



Universidad Autónoma del Estado de México

¡Viva el teatro!

Estudiantes de Artes Teatrales de la UAEMéx llevan cuatro historias al escenario

- *Actuación, canto, danza, acrobacia y gimnasia convergen en montajes que forman parte de la preparación de universitarios de séptimo y noveno semestre.*
- *La Temporada Académica de Teatro permanecerá hasta diciembre con funciones dirigidas por docentes de la Facultad de Humanidades y abiertas al público.*

Toluca, Méx. – Miércoles 30 de septiembre de 2026. Actuación, canto, danza, acrobacia y gimnasia confluyen en cuatro puestas en escena que estudiantes de séptimo y noveno semestres de la Licenciatura en Artes Teatrales de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx) presentan como parte de su formación profesional.

La Temporada Académica de Teatro de este programa universitario reúne *Flores en el desierto*, *El retablo del flautista*, *El amarillo sol de tus cabellos largos* y *La protagonista*, propuestas dirigidas por docentes de la Facultad de Humanidades y abiertas al público adolescente y adulto.

Más que una muestra de trabajos escolares, las presentaciones funcionan como un ejercicio de preparación para el campo profesional, al permitir que las y los estudiantes integren en escena los conocimientos y habilidades adquiridos durante años de formación.

El académico de la Facultad de Humanidades, Adalberto Téllez Gutiérrez, explicó que el paso por el escenario permite al estudiantado de los últimos semestres poner a prueba su preparación artística y enfrentar las exigencias que implica una presentación ante público.

A lo largo de la licenciatura, detalló, las y los estudiantes reciben formación en distintas disciplinas escénicas, entre ellas actuación, canto, danza, acrobacia y gimnasia. Las temporadas académicas permiten reunir estos aprendizajes en montajes completos y desarrollar experiencia en condiciones cercanas a las que encontrarán en el ejercicio profesional.

La programación, que permanecerá vigente hasta diciembre, está conformada por cuatro montajes. *Flores en el desierto*, dirigida por Israel Ríos, se presenta los lunes y martes, a las 11:00 horas, y miércoles a las 16:00 horas, mientras que *El retablo del flautista*, bajo la dirección de Jesús Angulo, tiene funciones de miércoles a viernes, a las 11:00 horas, en el Foro “Raúl Zermeno” de la Facultad de Humanidades.





Universidad Autónoma del Estado de México

A esta cartelera se suma *El amarillo sol de tus cabellos largos*, dirigida por Adalberto Téllez Gutiérrez, con funciones de jueves a sábados, a las 11:00 horas, así como *La protagonista*, bajo la dirección de Jorge Arredondo, que se presenta los lunes, martes y miércoles, a las 16:00 horas, en el Foro Teatral “Alberto Salgado” de la Facultad de Humanidades.

Todas las funciones tienen una cuota de recuperación de 30 pesos y están abiertas a la comunidad universitaria y al público en general.

Para Téllez Gutiérrez, la experiencia escénica resulta indispensable en la preparación de quienes buscan dedicarse profesionalmente al teatro, pues además del dominio de las herramientas artísticas, permite desarrollar seguridad y capacidad para desenvolverse frente a una audiencia.

La UAEMéx suma cuatro décadas en la formación profesional en artes escénicas. En este contexto, el docente destacó la importancia de mantener espacios de creación y presentación que permitan al estudiantado experimentar de manera directa las dinámicas del trabajo teatral.

La Temporada Académica de Teatro de la Facultad de Humanidades se convierte así en un espacio donde la formación sale de las aulas y se encuentra con el público: estudiantes, docentes y directores trabajan en conjunto para llevar al escenario propuestas que forman parte de su proceso académico y, al mismo tiempo, de su preparación para el ámbito profesional.

Reportero: Juan Carlos Zarco

Fotógrafo: Daniel Quiroz

