



Universidad Autónoma del Estado de México

UAEMéx convoca a la 11ª Bienal Internacional de Arte Visual Universitario

•*El certamen impulsa la creación artística global, incorpora una categoría para pueblos originarios y propone reflexionar sobre “Habitar la memoria”.*

●● **Toluca, Méx. - 23 de marzo de 2026.** La Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx), a través de la Dirección de Innovación Cultural de la Secretaría de Identidad y Cultura, emitió la convocatoria para la 11ª Bienal Internacional de Arte Visual Universitario, un espacio orientado a fortalecer la creación artística y fomentar el diálogo cultural dentro de la comunidad académica a nivel global.

En representación de la titular de la Secretaría de Identidad y Cultura, Cynthia Ortega Salgado, la directora de Innovación Cultural, María Trinidad Contreras González, destacó que este certamen se ha consolidado como una plataforma clave para la reflexión, el intercambio y la proyección del arte visual universitario, tanto en México como en el extranjero. Subrayó que, a lo largo de sus diez ediciones, han participado cerca de 500 artistas provenientes de 21 países.

“La realización de esta Bienal reafirma nuestro compromiso con la promoción de la creatividad, la libertad de expresión y el fortalecimiento de la formación integral de nuestra comunidad estudiantil. Asimismo, refrenda nuestro enfoque incluyente, ya que la convocatoria estará disponible en español, inglés, francés y náhuatl”, puntualizó en la Galería Delfica del Edificio UAEMitas.

Entre las principales novedades de esta edición destaca la incorporación de una categoría dirigida a estudiantes pertenecientes a pueblos originarios, lo que representa un avance significativo en materia de inclusión y reconocimiento de la diversidad cultural.

Bajo el eje temático “Habitar la memoria”, la Bienal invita a las y los participantes a reflexionar sobre el concepto de habitar más allá del espacio físico. La convocatoria plantea explorar esta noción como una forma de relación con el entorno, que abarca dimensiones como el cuerpo, los recuerdos, los territorios y los espacios simbólicos.

La Bienal contempla tres categorías: estudiantes de nivel superior; estudiantes de posgrado y personal académico; y estudiantes de pueblos originarios. Las obras podrán registrarse en las disciplinas bidimensional, tridimensional, digital y en la categoría de registro de obra efímera.

El proceso de inscripción será digital y gratuito. La convocatoria cerrará el 30 de junio de 2026; los resultados de selección se darán a conocer el 17 de agosto y los finales el 7 de septiembre. La ceremonia de premiación e inauguración de la exposición se llevará a cabo el 23 de octubre de 2026 en la Galería Delfica.

Finalmente, Contreras González señaló que las obras ganadoras pasarán a formar parte del patrimonio cultural de la UAEMéx, serán integradas al catálogo oficial de la Bienal y se exhibirán





Universidad Autónoma del Estado de México

en la Galería Delfica, consolidando este espacio como una plataforma de proyección para nuevas generaciones de artistas.

