



Universidad Autónoma del Estado de México

La UAEMéx celebra la llegada de la primavera con ceremonia de tradición mexicana

- *_La actividad fortaleció la identidad cultural y el sentido de pertenencia entre la comunidad universitaria._*
- *_Incluyó danzas, cantos en náhuatl y una ceremonia simbólica basada en la cosmovisión ancestral._*

Toluca, Méx. - 19 de marzo de 2026. Con el propósito de honrar las tradiciones y la cosmovisión de los pueblos originarios, la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx) llevó a cabo la ceremonia de bienvenida a la primavera Xi Mo Panolti Xopaniztempan, en el Jardín de la Autonomía del Edificio de Rectoría, con la participación de integrantes de la comunidad universitaria y público en general.

El evento fue encabezado por la secretaria de Identidad y Cultura, Cynthia Ortega Salgado, y tuvo como objetivo celebrar la llegada de esta estación, así como fortalecer el sentido de identidad y pertenencia institucional, además de promover valores como el respeto, la armonía con la naturaleza y la continuidad cultural.

La ceremonia se desarrolló a partir de una estructura simbólica basada en la cosmovisión mexicana. En ella se evocó el Fuego Nuevo como símbolo de renacimiento cíclico, así como el significado de Tochtli, asociado a la fertilidad, la abundancia y la dualidad entre crecimiento y equilibrio, lo que invitó a la reflexión sobre el rumbo personal y colectivo en este nuevo periodo.

En este contexto, Claudia Rocío Mercado Estrada, integrante del colectivo participante, subrayó que estas expresiones representan espacios fundamentales para la difusión, el reconocimiento y el fortalecimiento de la identidad cultural, especialmente frente a dinámicas contemporáneas que tienden a desplazar las tradiciones originarias.

Asimismo, destacó el papel de las instituciones educativas en la preservación y difusión de estos saberes, al generar espacios que permiten a las y los estudiantes reconocerse en su identidad cultural y fortalecer su formación integral.

Como parte del programa, se presentó un poema en lengua náhuatl como tributo a la primavera, además de danzas tradicionales y cantos en náhuatl y español, expresiones que contribuyen a la transmisión viva del patrimonio cultural.

La ceremonia incluyó también la colocación de una ofrenda ceremonial que representa la tierra y la fertilidad; la bienvenida a las autoridades con los cuatro elementos —agua, fuego, aire y tierra—, así como la apertura de los rumbos, acto que invoca la energía de los puntos cardinales.





Universidad Autónoma del Estado de México

Posteriormente, se realizó el cierre de los rumbos con los cuatro elementos y la actividad concluyó con la repartición de la ofrenda entre las y los asistentes, gesto que simboliza la comunión, la abundancia y la unidad comunitaria.

Con esta actividad, la UAEMéx reafirma su compromiso con la preservación, difusión y resignificación de las tradiciones indígenas, al tiempo que fortalece la formación integral del estudiantado y promueve el reconocimiento de las raíces culturales como base para la construcción de una sociedad más consciente y cohesionada.

Al conmemorar el inicio de este nuevo ciclo, la Autónoma mexiquense invita a su comunidad a reflexionar sobre los procesos de renovación personal y colectiva, así como sobre la responsabilidad de preservar y proyectar el legado ancestral hacia las futuras generaciones.

