



Universidad Autónoma del Estado de México

Impulsa UAEMéx la innovación cultural y tecnológica con el lanzamiento del Nodo Universitario Creativo Digital

- *En la Galería Déléfica del Edificio UAEMitas, se inauguró el Primer Foro Incidencias Visuales en la Cultura Contemporánea, un espacio de reflexión e intercambio entre arte, diseño, cultura, ciencia y tecnología.*
- *La rectora Martha Patricia Zarza Delgado destacó que este encuentro representa un punto de convergencia entre creatividad, conocimiento e innovación para comprender y afrontar los desafíos de la sociedad contemporánea.*

Toluca, Méx. - 4 de junio de 2026. La Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx), a través de la Secretaría de Identidad y Cultura, inauguró el Primer Foro Incidencias Visuales en la Cultura Contemporánea en la Galería Déléfica del Edificio UAEMitas, un espacio de reflexión e intercambio entre arte, diseño, cultura, ciencia y tecnología.

En este marco también se presentó oficialmente el Nodo Universitario Creativo Digital, iniciativa que busca integrar las capacidades académicas, científicas y tecnológicas de la institución para impulsar la transformación digital, el desarrollo económico y el fortalecimiento de las industrias creativas en la entidad.

Durante la ceremonia inaugural, en la que estuvo presente la titular de la Secretaría de Desarrollo Económico del Estado de México, Laura Teresa González Hernández, la rectora de la UAEMéx, Martha Patricia Zarza Delgado, destacó que este encuentro representa un punto de convergencia entre creatividad, conocimiento e innovación para comprender y afrontar los desafíos de la sociedad contemporánea.

“El arte es ese sinfín de posibilidades que nos ayudan a entender el mundo. Adentrarnos en las incidencias visuales de la cultura implica también comprender los desafíos culturales, políticos, económicos y tecnológicos que atraviesan nuestra sociedad. Este foro nos permitirá acercarnos a diversas propuestas que, desde el arte, el diseño y la exploración cultural y científica, nos invitan a observar nuestra realidad desde nuevas perspectivas”, expresó.

La rectora señaló además que la cultura y el arte constituyen elementos estratégicos para el desarrollo económico, científico y social, por lo que el Nodo Universitario Creativo Digital permitirá vincular infraestructura, laboratorios, centros universitarios y capacidades especializadas de la UAEMéx para contribuir al desarrollo





Universidad Autónoma del Estado de México

del recién creado Clúster de Industrias Creativas y Artes Digitales promovido por el Gobierno del Estado de México.

“La Universidad Autónoma del Estado de México se suma con entusiasmo a esta iniciativa, convencida de que cuando la innovación se orienta al bien colectivo se generan importantes oportunidades de transformación social. A través del Nodo Creativo Digital contribuiremos activamente a los objetivos de este clúster”, afirmó.

Por su parte, Laura Teresa González Hernández calificó el lanzamiento del clúster y del Nodo Universitario Creativo Digital como un paso decisivo para fortalecer la economía creativa de la entidad y reconoció a la UAEMéx como un actor fundamental en la formación de talento especializado.

“Estamos construyendo un ecosistema que conecta conocimiento, tecnología, creatividad, emprendimiento y talento. La UAEMéx es un actor estratégico para este proyecto, pues la creatividad se ha convertido en un motor de desarrollo económico capaz de generar innovación, valor agregado y empleos especializados”, sostuvo.

En su intervención, la secretaria de Identidad y Cultura de la UAEMéx, Cynthia Ortega Salgado, explicó que el foro fue concebido como una plataforma para analizar las transformaciones visuales que caracterizan a las sociedades contemporáneas.

“Este espacio busca reflexionar sobre la manera en que las imágenes, los medios, las tecnologías, los espacios físicos y simbólicos, así como las prácticas creativas, influyen en la construcción de significados, identidades y dinámicas sociales en contextos cada vez más interconectados”, indicó.

Como parte de las actividades inaugurales se presentó la pieza electrónica inmersiva *Flujos*, creada por el artista e investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, Hugo Solís García, en colaboración con estudiantes de la UAM Lerma y de la UAEMéx.

“Es una obra interactiva que invita a la sensibilidad y a la reflexión en momentos particularmente complejos. Buscamos abrir un espacio para la experiencia, la atención y el encuentro con los otros”, comentó el artista.

Asimismo, se llevó a cabo la conferencia magistral *Navegaciones en el arte electrónico*: una exploración personal, impartida por Solís García, además de diversas actividades académicas organizadas en torno a tres ejes temáticos: arte, producción cultural y estudios visuales; diseño y estrategias de emprendimiento; y divulgación y comunicación de la cultura y la ciencia.

Con la realización de este foro y la puesta en marcha del Nodo Universitario Creativo Digital, la UAEMéx reafirma su compromiso con la vinculación entre conocimiento, creatividad, tecnología e innovación como herramientas para impulsar el desarrollo cultural, económico y social del Estado de México.

